

Atelier Vidéo n°2 du 28 mai 2014

2^{ème} partie

Quelques fonctionnalités "cachées" de VLC

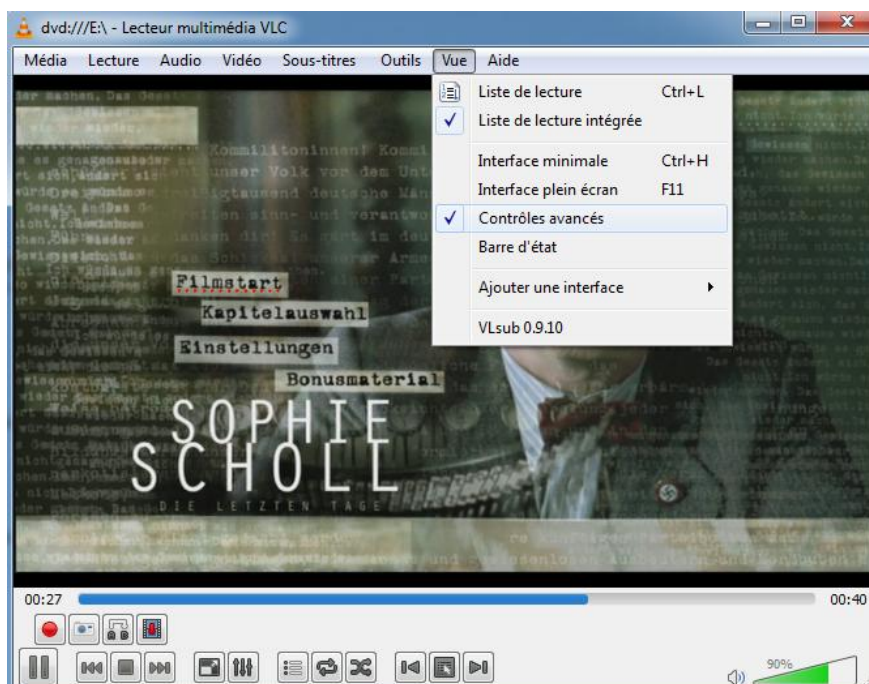
VLC est un lecteur universel qui recèle quelques outils intéressants permettant, entre autres:

- de capturer un extrait de film d'un DVD
- de découper un film pour y retrouver des passages précis par la création de signets
- de capturer une image d'un film
- de colorer un seul détail dans un film couleur lu en noir et blanc

I) Capturer un extrait de film

Après avoir installé (si besoin) VLC Media Player sur son PC:

- lancer le programme
- dérouler le menu "**Vue**"
- veiller à ce que l'option "**Contrôles avancés**" soit cochée (voir capture ci-dessous)

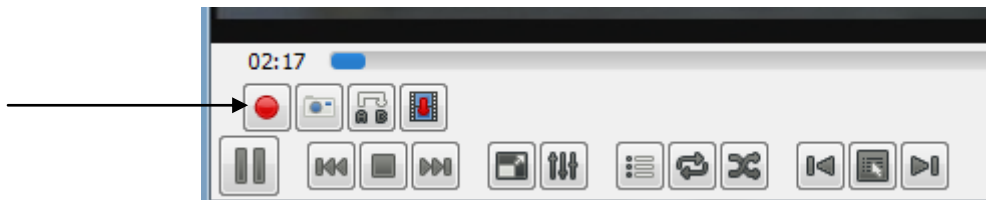


Un menu de 4 boutons apparaît en bas à gauche de la fenêtre au-dessus des contrôles de lecture de VLC.

-lancer la vidéo

-cliquer sur le premier bouton ("**enregistrer**") dès que débute l'extrait que l'on veut isoler

-recliquer dessus pour définir la fin de l'extrait.



La séquence est enregistrée sur l'ordinateur et se trouve par défaut dans le dossier "**Mes vidéos**" sous le nom de vlc-Raccourci- (ou vlc-record- ...) ... suivi de la date, l'heure et le nom du fichier (ou du disque) d'où la séquence a été extraite; exemple:

vlc-record-2014-05-28-07h46m42s-dvd___E__ -

Remarque: ce fichier est au format **.mpg**. Il peut être converti, si besoin, dans un autre format (**.flv**, **.mp4**) avec l'aide du logiciel **Freemake Video Converter**).

II) Découper un film pour y retrouver des passages précis

Les signets permettent de **mémoriser ses séquences préférées dans une vidéo, ou un DVD**.

Pour reprendre la lecture d'un film à l'endroit exact où on l'a arrêté, ou pour retrouver facilement une scène, le bouton "**Avance rapide**" n'est pas des plus pratiques. VLC permet de créer des signets pour accéder à ces passages, mais ils ne sont pas mémorisés... A moins de connaître l'astuce!

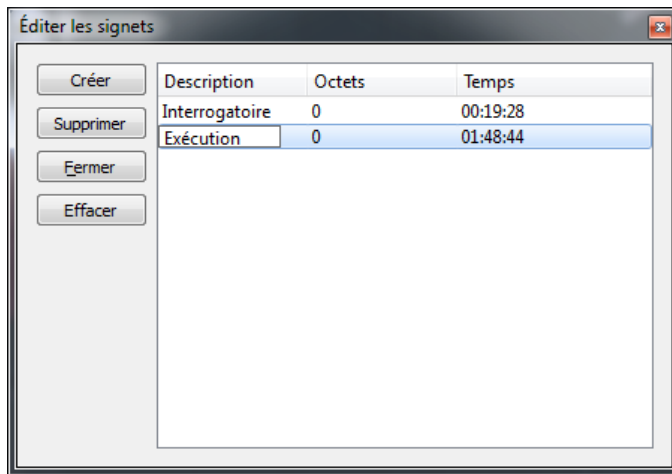
1^{ère} étape: créer des repères (dans le film sur DVD "**Sophie Scholl - Die letzten Tage**")

-lancer la lecture de la vidéo et, au moment désiré, cliquer sur le bouton "**Pause**".

-dérouler le menu "**Lecture**", cliquer sur "**Signets personnalisés**", puis "**Gestionnaire de Vidéo**"

-dans "**Editer les signets**", cliquer sur "**Créer**".

Si l'on souhaite modifier le nom attribué par défaut au nouveau signet, cliquer sur son intitulé et taper un nom plus évocateur ("**Interrogatoire**" "**Exécution**").



Cliquer sur "**Fermer**" pour enregistrer le repère.

2^{ème} étape: enregistrer les signets dans une liste de lecture

-à ce stade, si l'on ferme VLC, les signets sont effacés. Pour éviter cela, il faut créer une liste de lecture:

-dérouler le menu "**Media**", "**Enregistrer la liste de lecture**"

-nommer la liste (par exemple en lui donnant le même nom que la vidéo)

-choisir un dossier de destination

-puis cliquer sur "**enregistrer**". (fichier au format **.xspf**)

On peut alors fermer VLC.

3^{ème} étape: reprendre la lecture

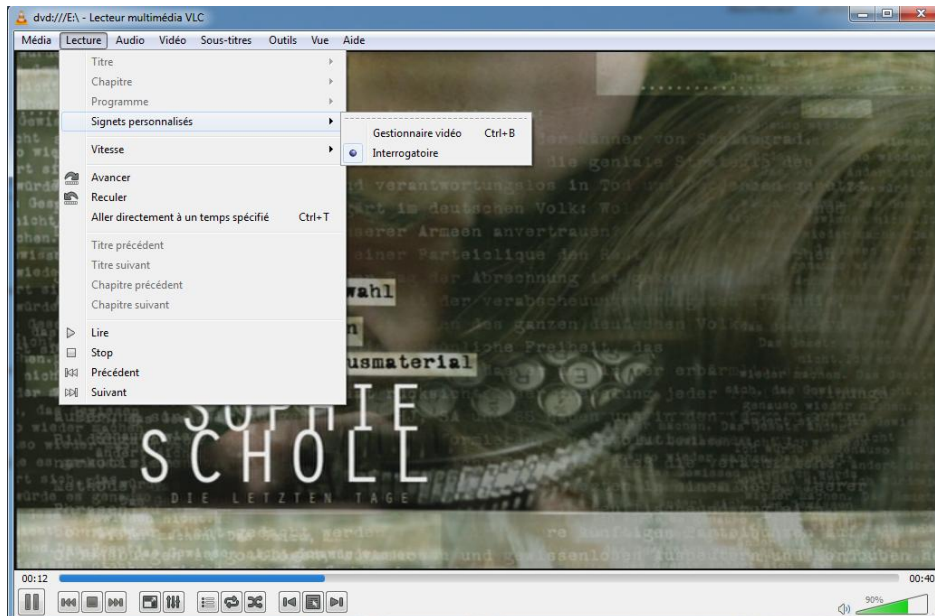
Pour retrouver les passages marqués:

-lancer VLC

-dérouler le menu "**Media**", "**Ouvrir un fichier**"

-et sélectionner la liste de lecture que l'on a enregistrée à l'étape 2

Les signets sont disponibles dans le sous-menu "**Signets personnalisés**" du menu "**Lecture**" (dans la capture ci-dessous: le signet "**Interrogatoire**" par exemple). Il suffit de cliquer sur son nom pour accéder directement au passage sélectionné.

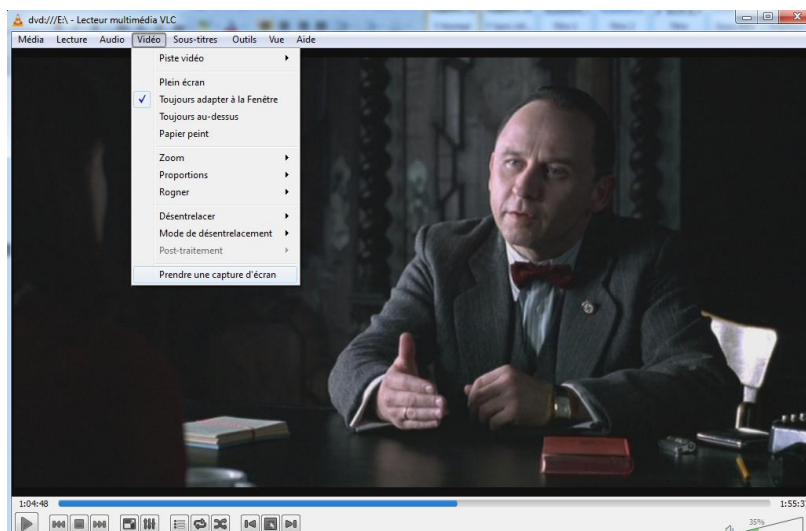


Remarque importante: ne pas oublier d'emporter ce fichier **.xspf** sur sa clé USB si on veut retrouver les signets lors de la lecture de la vidéo sur un autre PC!

III) Capturer une image d'un film

Il suffit de procéder de la manière suivante:

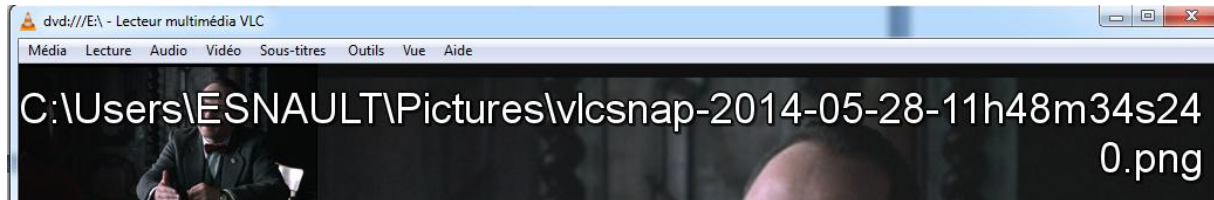
- lors de la lecture, cliquer sur le bouton "**Pause**" pour sélectionner l'image à sauvegarder
- cliquer sur l'onglet "**Vidéo**", puis sur "**Prendre une capture d'écran**"



Le chemin de ce fichier s'affiche brièvement en surbrillance dans le haut de la fenêtre du lecteur VLC. On constate que ce fichier nommé

vlcsnap-2014-05-28-11h48m34s240

se trouve dans le sous-dossier "**Mes images**" (ici "**Pictures**") et qu'il est au format **.png**.



Remarque: Pour convertir cette image au format **.jpeg**, on peut recourir à un convertisseur en ligne, comme celui-ci (c'est rapide, gratuit et ne nécessite aucune installation):

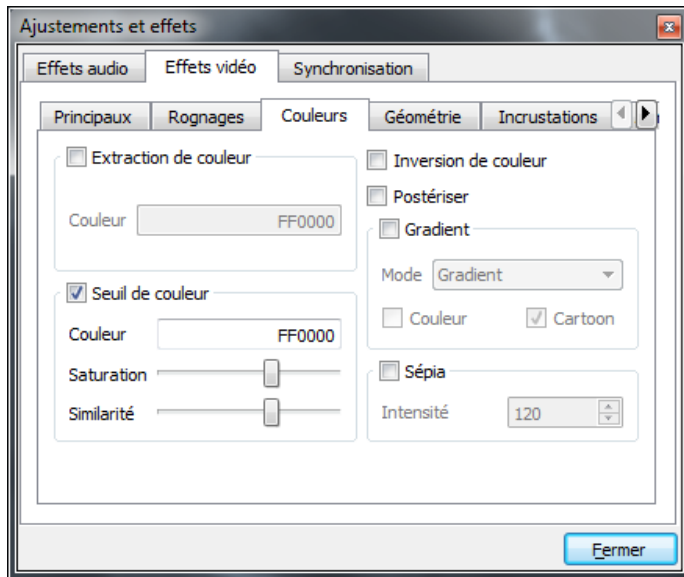
<http://image.online-convert.com/fr/convertir-en-jpg>

IV) Colorer un seul détail dans un film couleur transformé ponctuellement en noir en blanc

On se souvient peut-être que dans le film "*La liste de Schindler*" de Steven Spielberg (1993), l'écharpe rouge d'une petite fille apparaît fugitivement vers la fin. Un détail célèbre: il s'agit de la seule touche de couleur dans ce film en noir et blanc.

Pour isoler une teinte en partant cette fois d'un film en couleur:

- lancer VLC et démarrer la lecture du film
- dérouler le menu "**Outils**", puis "**Liste des effets et filtres**"
- activer les onglets "**Effets vidéo**", puis "**Couleurs**"
- décocher "**Extraction de couleur**" et cocher "**Seuil de couleur**"
- dans le champ "**Couleur**", spécifier maintenant la teinte à retenir sous la forme d'un code hexadécimal à six chiffres: les deux premiers pour le rouge, les deux suivants pour le vert et les deux derniers pour le bleu, chaque paire de chiffres pouvant prendre les valeurs **00** (le minimum) à **FF** (le maximum). Ainsi, pour ne conserver que les détails rouges, il faudra taper le code **FF0000** (100% de rouge, 0% de vert et de bleu)
- ajuster les curseurs "**Saturation**" et "**Similarité**" pour que l'effet ne s'applique qu'à un seul détail
- valider par "**Fermer**"



Bon courage!